

NAJCZĘŚCIEJ ZADAWANE PYTANIA

1. Jakie jest twoje doświadczenie?

Nagrywam i tworzę filmy od 2014 roku, a w branży ślubnej pracuję już od 2018 roku. Dzięki bogatemu doświadczeniu jestem przygotowany na każdą ewentualność, potrafię sprawnie działać pod presją czasu i radzę sobie świetnie w każdych zastanych warunkach. Potrafię doradzić podczas organizacji i pomóc w dniu ślubu.

2. Wykonujesz zdjęcia sam, czy z kimś?

Zasadniczo pracuję sam. Po wielu sezonach ślubnych potrafię sobie poradzić w pojedynkę podczas tego dnia. Dzięki temu pozostaję również w większości przypadków niewidoczny, co zawsze sprzyja chwytaniu prawdziwych momentów. Kiedy podczas rozmowy z Parą Młodą stwierdzam, że pomoc drugiego operatora może być pomocna, oferuję to za dodatkową opłatą. Daje to możliwość złapania większej ilości ujęć przy bardziej skomplikowanych zleceniach.

3. Co się stanie w przypadku awarii sprzętu?

Zawsze mam ze sobą drugi aparat i zapasowe obiektywy, dzięki czemu nawet podczas awarii głównej kamery jestem w stanie dalej pracować.

4. Co się stanie w przypadku Twojej choroby?

Mam wielu znajomych filmowców, których polecę Wam w przypadku, kiedy sam nie mógłbym pojawić się na ślubie.

5. Czy możemy zobaczyć opinie innych par?

Jasne. Opinie dostępne są na moim Facebooku.

Opinie

Znajdziecie, je również na moim [instagramie](#). Wystarczy wejść w wyróżnioną relację „OPINIE” na moim profilu.

6. Czy spożywasz alkohol podczas wesela?

Nie, nigdy. Jestem w pracy, więc nie wyobrażam sobie takiej sytuacji.

7. Jak będziesz ubrany na weselu?

Zazwyczaj zakładam schludne materiałowe spodnie i jasną koszulę. Taki ubiór wygląda elegancko i pozostawia mi swobodę ruchów podczas nagrywania.

8. Jak przebiega kontakt z Tobą?

Lubię umówić się z Wami na rozmowę, wirtualnie lub spotkać gdzieś na kawę. Dzięki temu lepiej się poznamy, a Wy opowiecie mi nieco o sobie. Na pewno minimum tydzień przed ślubem podeślę wam ankietę do uzupełnienia, w której będę miał wszystkie najważniejsze informacje. To też czas na ustalenie planu całego dnia. W każdym momencie możecie odezwać się do mnie, jeśli potrzebujecie rady lub coś jest dla Was niejasne.

9. Czy możemy zobaczyć reportaże z innych ślubów?

Jasne. Są one dostępne na mojej stronie:

[KLIKNIJ TUTAJ I ZOBACZ REPORTAŻE!](#)

10. Czy ujęcia z drona są zawsze zagwarantowane?

Drona biorę ze sobą na każde zlecenie i jeśli tylko pogoda oraz lokalne przepisy pozwalają, zawsze chętnie latam i łapię ujęcia. Jednak nie jest to nigdy mój priorytet. Najważniejsze są dla mnie ujęcia z ziemi, bo to na nich opiera się cały film. Ujęcia z powietrza są efektownym dodatkiem, który w miarę możliwości staram się wpleść do każdego filmu.

11. Do której godziny pracujesz na weselu?

Z reguły kończę pracę zaraz po oczepinach, czyli 00:30. Możemy jednak ustalić niestandardowe godziny pracy, wedle Waszych oczekiwań.

12. Czy archiwizujesz materiał? Jak długo go przechowujesz?

Materiał filmowy nagrany podczas zlecenia przechowuję 30 dni od dnia akceptacji przez Was gotowego filmu. Po tym czasie w archiwum pozostaje tylko finalna wersja filmu, którą trzymam przynajmniej przez rok.

13. Ile wynosi czas oczekiwania na gotowy materiał?

W przypadku ślubów maksymalny czas oczekiwania wynosi 6 miesięcy od daty zarejestrowania materiału. Jest to graniczny termin, zapewniający mi swobodę postprodukcji, ale bardzo często zdarza mi się oddawać materiał dużo wcześniej. Wiele tu zależy od kalendarza i ilości zleceń w danym okresie.

14. Czy jest możliwość uzyskać od ciebie surowe wersje nagrań?

Tak, jest taka możliwość. Jest to usługa dodatkowo płatna, a szczegóły dotyczące ceny uzgadniamy, kiedy wyrażacie taką chęć. Decydując się na taką opcję oświadczacie, że surowy materiał jest tylko na Wasz prywatny użytek i nigdy go nie opublikujecie. Surowy materiał jest udostępniany tylko przez dysk internetowy i pozostaje dostępny do pobrania przez tydzień. Po tym czasie link przestaje być aktywny.